

انني رأيت انه لا يكتب أحد  
 كتابا في يومه إلا قال في  
 غده: لو غيّر هذا لكان أحسن،  
 ولو زيد هذا لكان يستحسن،  
 ولو قدّم هذا لكان أفضل، ولو  
 ترك هذا لكان أجمل. وهذا  
 من أعظم العبر، وهو دليل  
 على استيلاء النقص على  
 جملة البشر.

انني رأيت انه لا يكتب أحد  
 كتابا في يومه إلا قال في  
 غده: لو غيّر هذا لكان  
 أحسن، ولو زيد هذا لكان  
 يستحسن، ولو قدّم هذا  
 لكان أفضل، ولو ترك هذا  
 لكان أجمل. وهذا من  
 أعظم العبر، وهو دليل  
 على استيلاء النقص  
 على جملة البشر.

*Duis autem vel  
 eum iriure dolor in  
 hendrerit in vulputate  
 velit amet, molestie  
 cons equat, vel  
 illum dolore feu giat  
 nulla facilisis at vero  
 accumsan et iusto  
 odio dign issim qui  
 blandit praesent.*

انني رأيت انه لا يكتب أحد  
 كتابا في يومه إلا قال في  
 غده: لو غيّر هذا لكان  
 أحسن، ولو زيد هذا لكان  
 يستحسن، ولو قدّم هذا  
 لكان أفضل، ولو ترك هذا  
 لكان أجمل. وهذا من  
 أعظم العبر، وهو دليل  
 على استيلاء النقص  
 على جملة البشر.

انني رأيت انه لا يكتب أحد كتابا في يومه  
 إلا قال في غده: لو غيّر هذا لكان أحسن،  
 ولو زيد هذا لكان يستحسن، ولو قدّم هذا  
 لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل. وهذا  
 من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء  
 النقص على جملة البشر.

انني رأيت انه لا يكتب أحد  
 كتابا في يومه إلا قال في غده:  
 لو غيّر هذا لكان أحسن، ولو  
 زيد هذا لكان يستحسن، ولو  
 قدّم هذا لكان أفضل، ولو  
 ترك هذا لكان أجمل. وهذا  
 من أعظم العبر، وهو دليل  
 على استيلاء النقص على  
 جملة البشر.

يتوق كل من  
 يؤلف كتابا الى المديح

اما من يصنف  
 قاموسا فحسبه  
 ان ينجو من اللوم